



23 novembre 1980, ore 19:34 Palmira non figura sulle carte geografiche.

Mostra retrospettiva liberamente ispirata al romanzo di **Giuseppe Lupo**, *L'ultima sposa di Palmira* (Premio Campiello - Selezione Giuria dei Letterati, XLIX Edizione)

Prorogata fino a sabato 31 marzo 2012
(negli orari di apertura del Museo)

ideazione e coordinamento mostra

arch. Mario De Luca

in collaborazione con

arch. Adele Fuschetto

Alberto Mariani
L'idea di una mostra retrospettiva ispirata al romanzo di Giuseppe Lupo, *L'ultima sposa di Palmira*, è stata concepita da Alberto Mariani, direttore del Museo Diocesano di Melfi, in collaborazione con l'architetto Adele Fuschetto.

Leonarda Viorio
L'idea di una mostra retrospettiva ispirata al romanzo di Giuseppe Lupo, *L'ultima sposa di Palmira*, è stata concepita da Leonarda Viorio, direttrice del Liceo Scientifico "Federico II di Svevia" di Melfi, in collaborazione con l'architetto Adele Fuschetto.

Giuseppe Lupo
L'idea di una mostra retrospettiva ispirata al romanzo di Giuseppe Lupo, *L'ultima sposa di Palmira*, è stata concepita da Giuseppe Lupo, autore del romanzo, in collaborazione con l'architetto Adele Fuschetto.

Liceo Scientifico "Federico II di Svevia" di Melfi

docenti:
prof.ssa Maria Rosaria Monaco
prof.ssa Vincenza Traficante

classi:
III D e IV A

Liceo Artistico "M. Festa Campanile" di Melfi
Sezione aggregata dell'I.I.S. "Carlo Levi" di Rionero in Vulture

docenti:
prof. Vincenzo Camardelli
prof. Ciro Fonso
prof.ssa Michela Giansanti
prof.ssa Giuseppina Marchitello
prof. Vincenzo Pianoforte

classi:
III e IV



Diocesi
Melfi Rapolla Venosa



Museo Diocesano Melfi



Città di Melfi



Liceo "Federico II di Svevia"



Liceo Artistico
"M. Festa Campanile"



Istituto Professionale di
Stato per l'Enogastronomia
e per l'Ospitalità Alberghiera

Si ringraziano:



Com. Giuseppe Dacchetti s.r.l.
catering italiani generali